LE SUCCÈS.

	K.
Mayer, Ch. op. 211. Valse-Étude élégante	60
Pacher, J. A. op. 35. Marche	60
Talexy. op. 86. Buona Sera; Berceuse	85
Jungmann. op. 82. Südländisches Liebeslied; Sérénade italienne	50
Beyer, F. op. 133. Petite Fantaisie sur la Donna del Lago	60
Pacher, A. op. 34. Le Ruisseau; Étude de Salon.	70
Beyer. op. 109. Sérénade.	60
Lefébure. op. 100. Mazurka élégante.	40
Plachy. op. 95. Fantaisie sur l'Elisire d'Amore.	60
Wollenhaupt. op. 29. 2. Feu Follet; Pensée fugitive	40
Jungmann. op. 55. Wilde Rose; Characterstück	60
Croisez. op. 88. Halte des Bohémiens; Bolero	85
Mennechet de Barival. La Prière	60
Badarzewska. Le Rêve; Impromptu	30
Jungmann. Un premier Amour; Romance	70
Gottschalk. op. 21. L'Étincelle; Mazurka sentimentale.	40
Kretschmar. Variations sur un thème de la Fille du Régiment.	60
Stamaty, C. op. 30 № 1. Styrienne.	30
Lœschhorn. op. 37. Fantaisie sur Lucrezia Borgia.	60
Chwatal. op. 126. Une Soirée d'Été.	50
Brunner. op. 314. Une Nuit étoilée; petit tableau musical	30
Voss. op. 194 №3. Le Rossignol (Соловей); Morceau de salon	60
Badarzewska. Mazurka brillante	40
Kummer, J. op. 17. Gravité et Plaisanterie; Fantaisie-Polka	85
Beyer. op. 36 № 68. Fantaisie sur Don Pasquale	70
Doppler. Inspiration du Tyrol; Air tyrolien varié, de Proch.	85
Hunten. Morceau de Salon sur un Air de l'Opéra Tannhäuser	85
Doppler. op. 270 № 5. S'Herzenleid	40
Wallace. La Gondola; Souvenir de Venise. Nocturne	40
Beyer. op. 126 № 7. Souvenir de Voyage; Tic e Tic e Toc	60

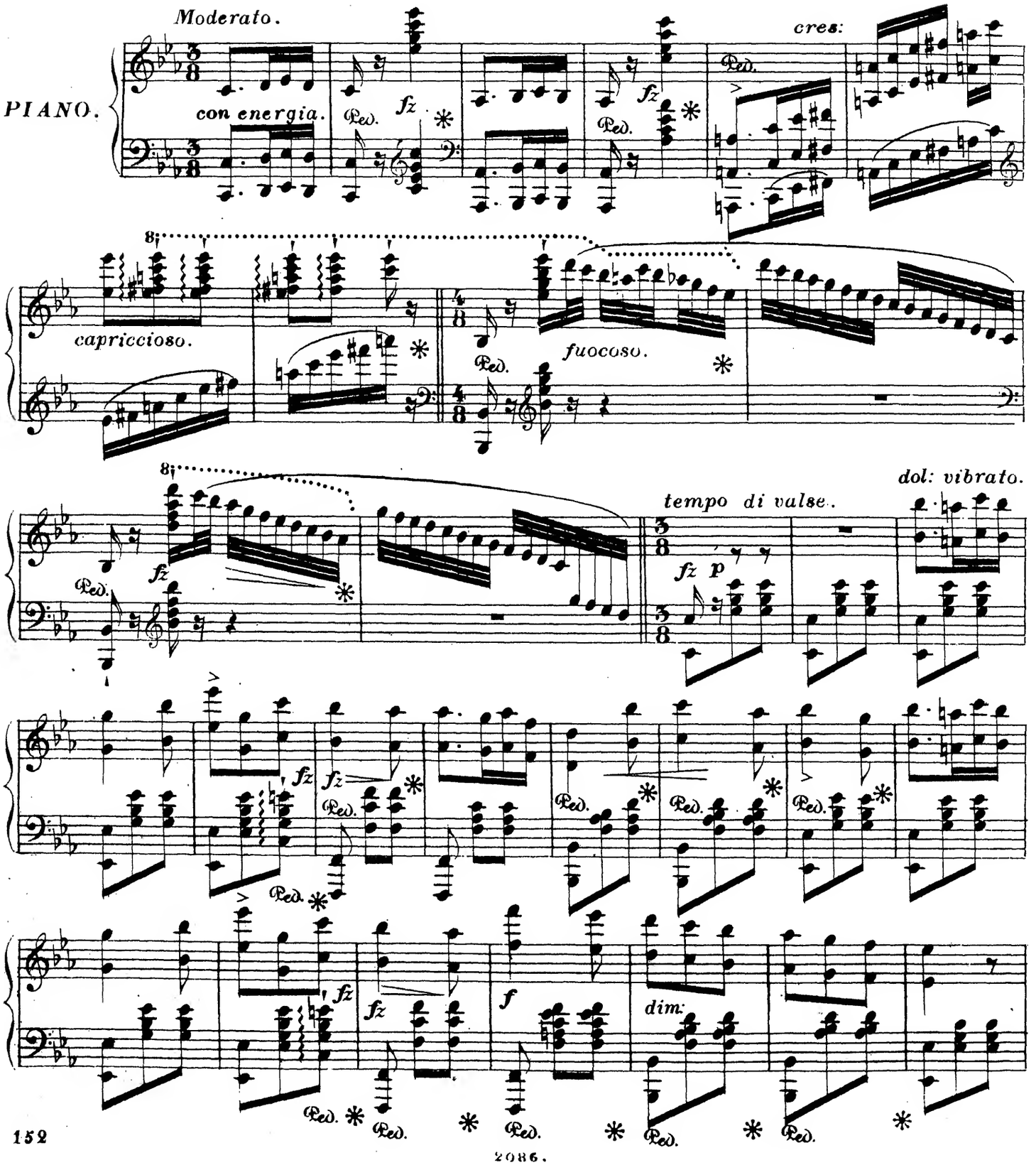
St. Pétersbourg, au Magasin Brandus.

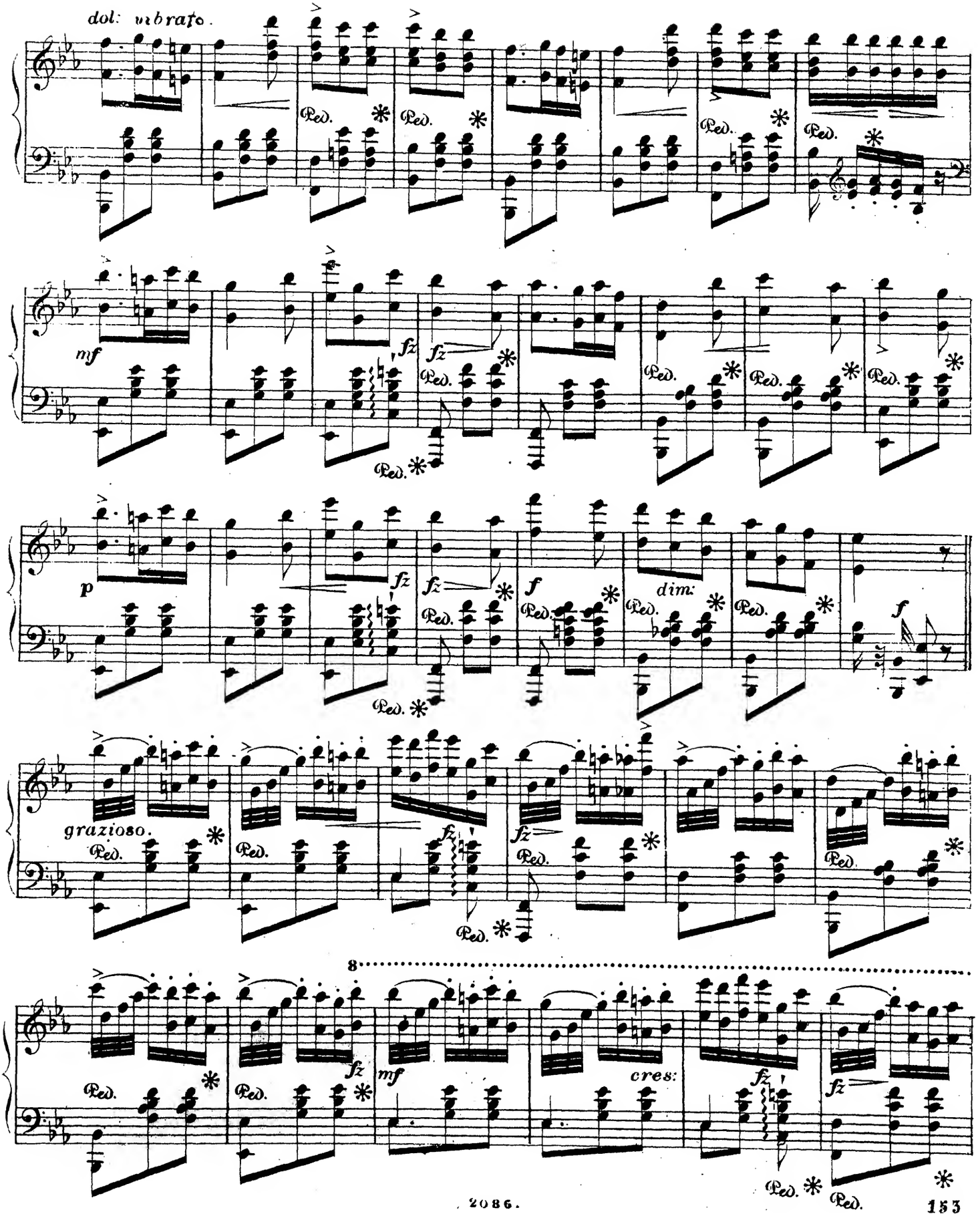
SOUVENIRS DE VOYAGE

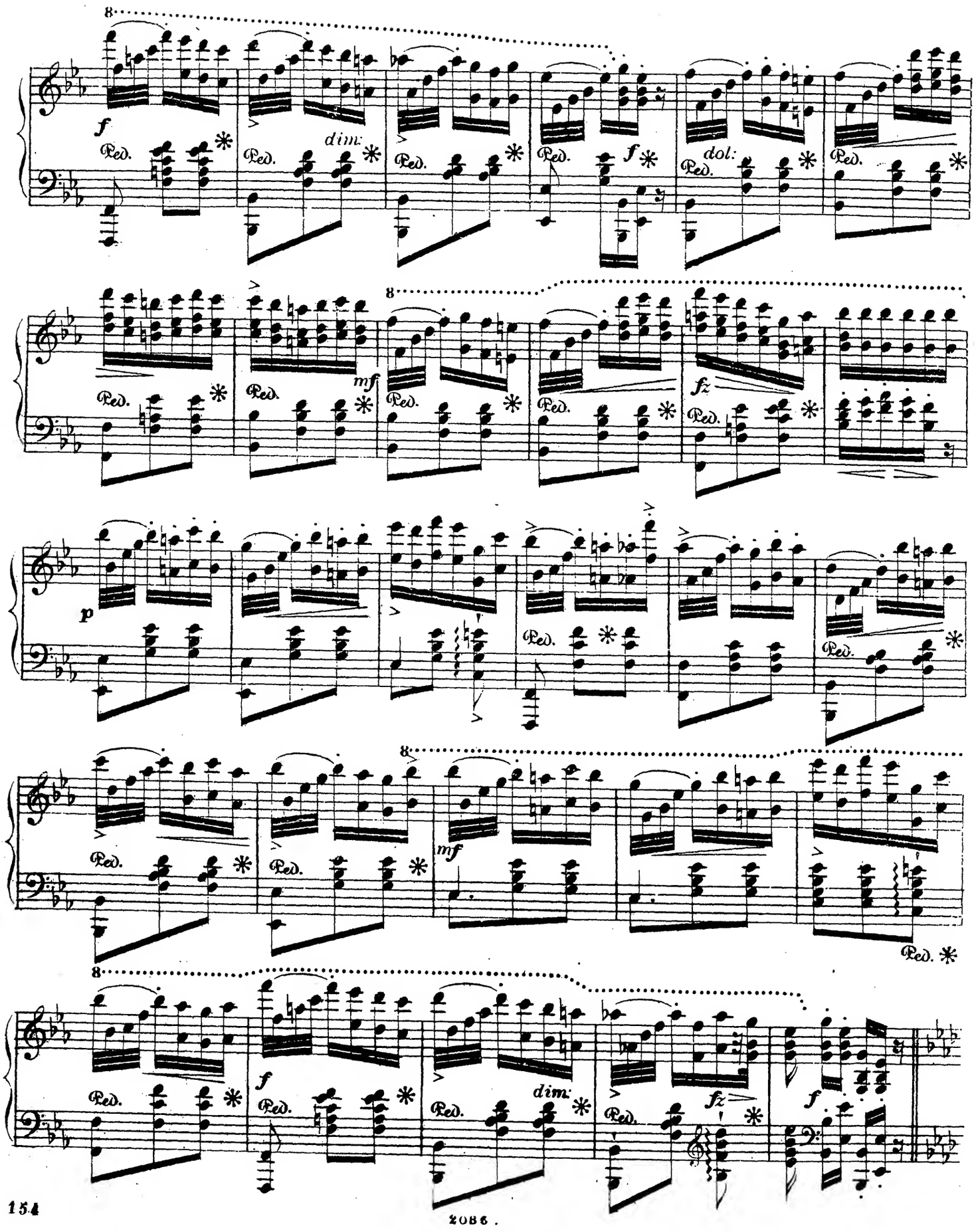
par **F. BEYER.** Op: 126.

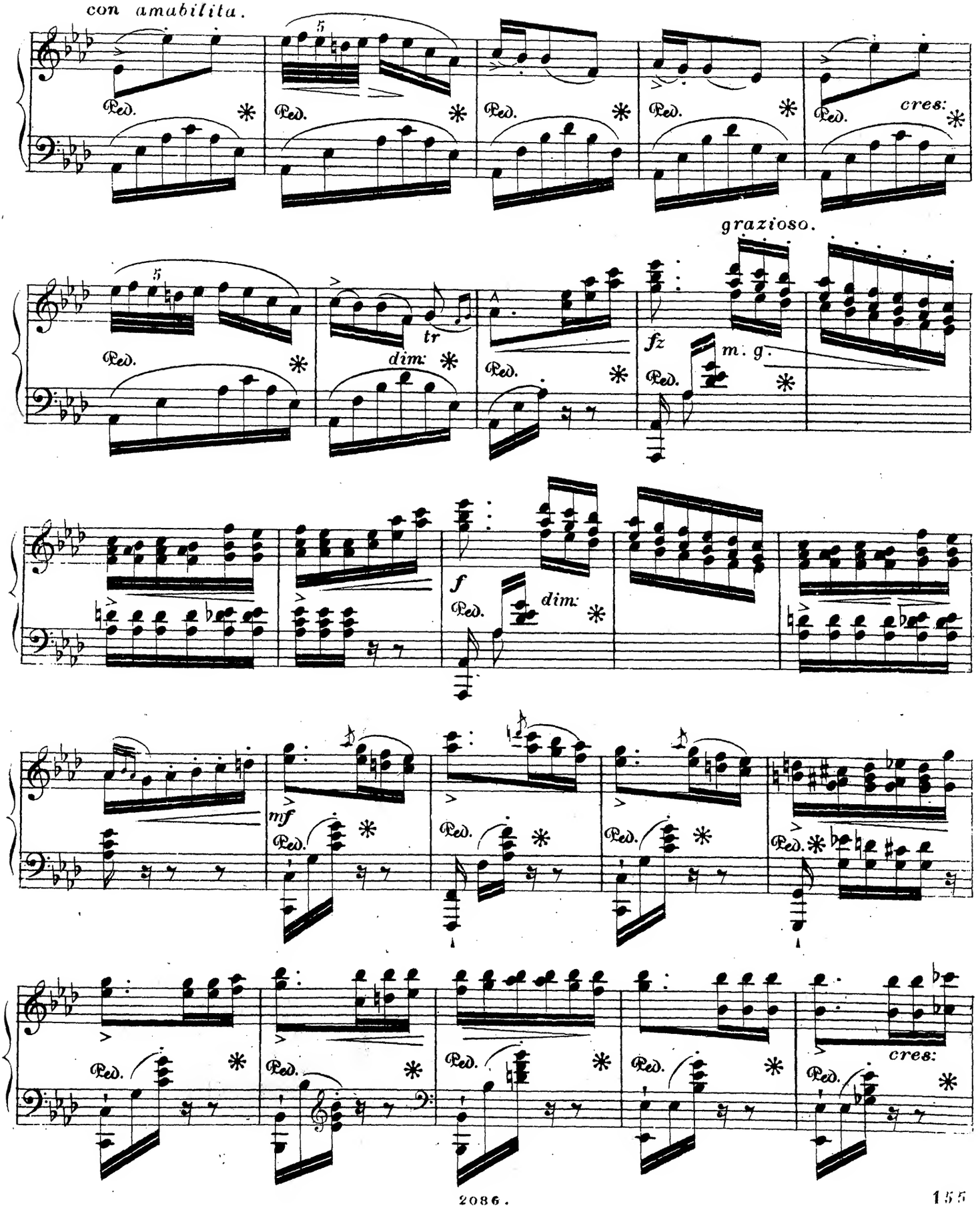
N° 7. Tic e Tic e Toc.

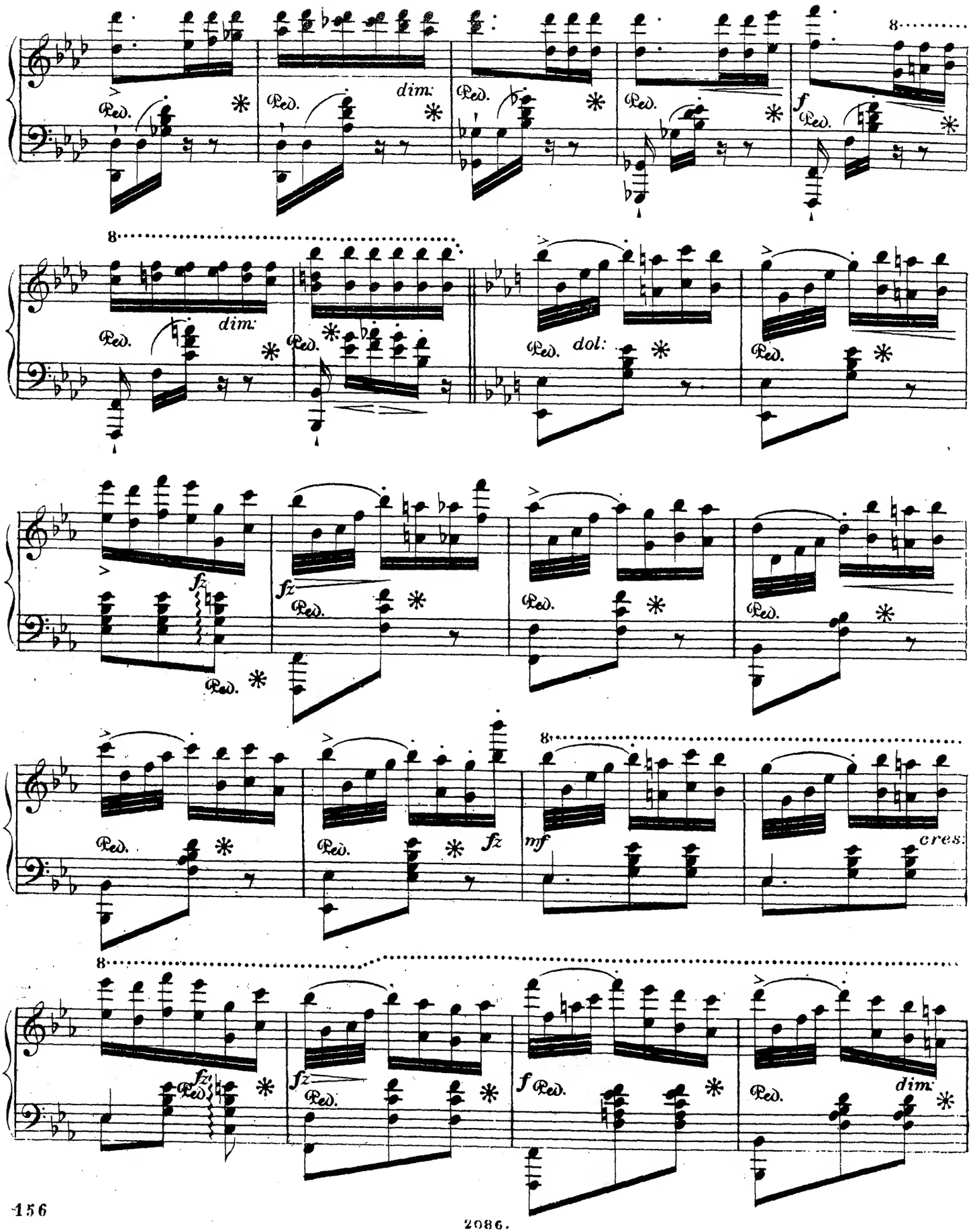
CANZONE ITALIANE POPOLARE.

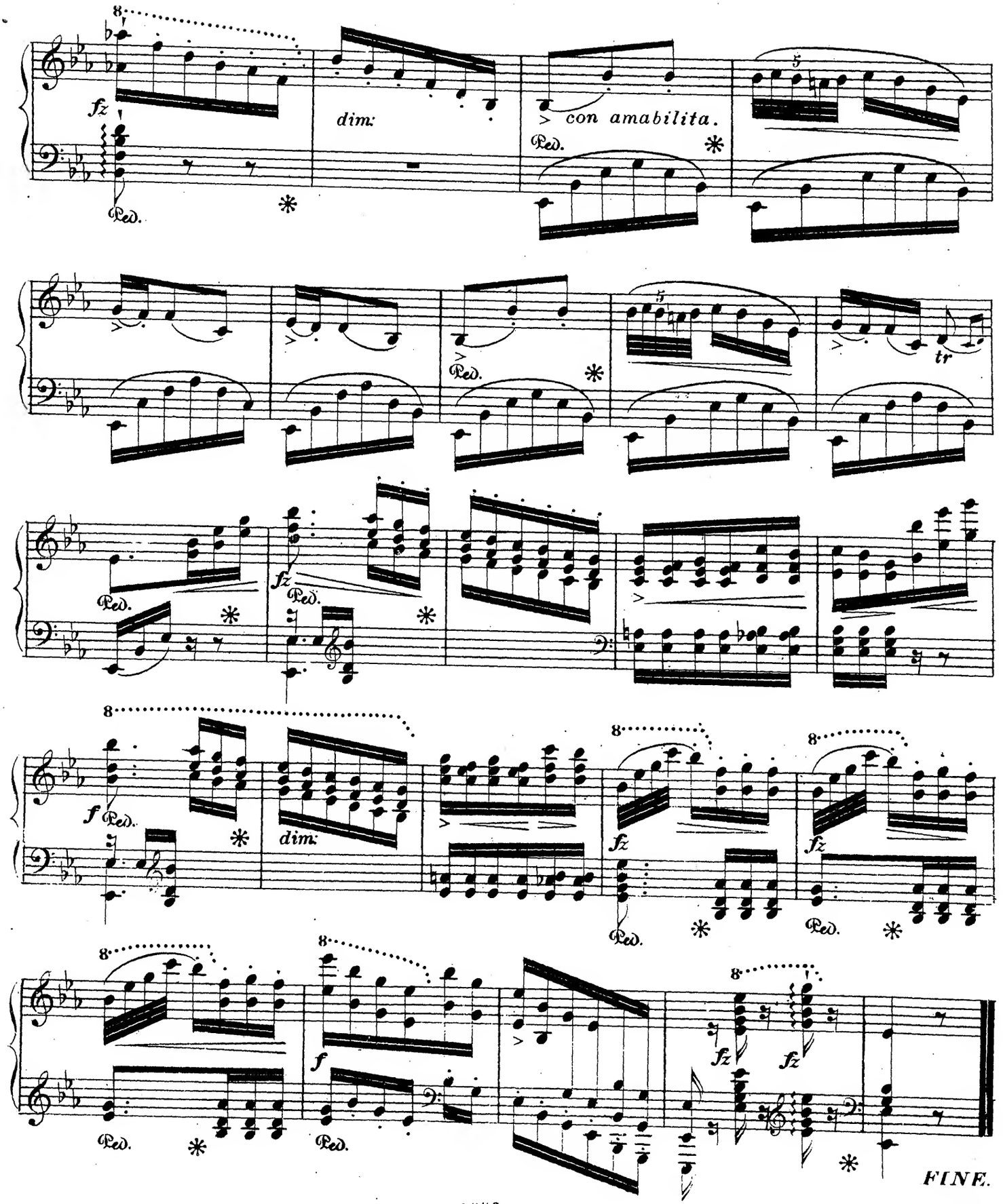



dol: vibrato.
Ped.
mf
fz
p
f
dim:
grazioso.
8
mf
cres:


8
f
Ped.
dim.
mf
fz
dol:
p


con amabilita.
Ped.
cres:
grazioso.
tr
dim:
fz
m. g.
f
mf
cres:


dim:
f
dim:
dol:
fz
fz
fz
mf
cres:
fz
fz
f
dim:


fz
dim:
con amabilita.
Ped.
tr
f
FINE.